

This document was updated 14 June 2023 and is for reference only and not for purposes of publication. For further information please contact the gallery.

## MOON & JEON (Moon Kyungwon & Jeon Joonho)

### MOON KYUNGWON

b. 1969, Seoul, Korea  
Lives and works in Seoul, Korea

### EDUCATION

2006 Ph. D., Visual Communication, Graduate School of Communication & Arts, Yonsei University, Seoul, Korea  
1998 MFA, California Institute of the Arts, California, USA  
1995 MFA, Ewha Womans University, Seoul, Korea  
1993 BFA, Ewha Womans University, Seoul, Korea

### JEON JOONHO

b. 1969, Busan, Korea  
Lives and works between Seoul and Busan, Korea

### EDUCATION

1997 MFA with Honors, Chelsea College Art & Design, London, UK  
1992 BFA with Honors, Department of Fine Art, DongEui University, Busan, Korea

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2022 *Seoul Weather Station*, Art Sonje Center, Seoul, Korea  
*News from Nowhere*, 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa, Japan

2021 *MMCA Hyundai Motor Series 2021: MOON Kyungwon & JEON Joonho - NEWS FROM NOWHERE, FREEDOM VILLAGE*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea

2018 *News from Nowhere*, Tate Liverpool, Liverpool, UK

2017 *Freedom Village*, SCAI The Bathhouse, Tokyo, Japan

2015 *The Ways of Folding Space & Flying*, Korean Pavilion, 56<sup>th</sup> Biennale di Venezia, Venice, Italy  
*News from Nowhere*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Switzerland

2013 *News from Nowhere: Chicago Laboratory*, Sullivan Galleries, School of the Art Institute of Chicago, US

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2021 *Minds Rising, Spirits Tuning*, 13<sup>th</sup> Gwangju Biennale, Gwangju Biennale Exhibition Hall, Gwangju, Korea
- 2020 *Potential Worlds: Planetary Memories & Eco-Fictions*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Switzerland  
*Oku-Noto Triennale*, Suzu, Japan  
*현대//HYUNDAI 50 Part II*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2019 *Korean Video Art from 1970s to 1990s: Time Image Apparatus*, MMCA, Gwacheon, Korea  
*Where We Now Stand – In Order to Map the Future*, 21<sup>st</sup> Century Museum of Contemporary Art Kanazawa, Kanazawa, Japan  
*DMZ*, Culture Station Seoul 284, Seoul, Korea  
*Titled Scenes, What Do You See?* MMCA Venice Meeting Point Arsenale, Venice, Italy
- 2018 *2050 A Brief History of the Future*, National Museum of Fine Arts Taiwan, Taichung, Taiwan  
*Home*, 21<sup>st</sup> Century Museum of Contemporary Art Kanazawa, Kanazawa, Japan  
*Otherly Space / Knowledge*, Asia Culture Center, Gwangju, Korea
- 2017 *The Return of Memory*, HOME Manchester, Manchester, UK  
*L'emozione dei Colori Nell'arte* Castello de Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli, Italy  
*Imaginary Asia*, Nam June Paik Art Center, Yongin, Korea
- 2016 *New Romance*, Museum of Contemporary Art Australia, Sydney  
*Eletrica*, Montreal Media Biennale, Montreal, Canada  
*La Terre Le Feu L'Esprit*, Grand Palais, Paris, France  
*Birth as Criterion*, 32<sup>nd</sup> Biennial of Graphic Art, International Center of Graphic Arts, Ljubljana, Slovenia  
*Staging Film: The Relation of Image and Space in Video Art*, Busan Museum of Art, Busan, Korea
- 2015 *Globale: Exo-Evolution*, ZKM, Karlsruhe, Germany  
*Seoul, Vite, Vite!*, Exposition Renaissance lille 3000, TRIPOSTAL, Lille, France
- 2014 *The 5<sup>th</sup> Fukuoka Asian Art Triennale*, Fukuoka Asian Art Museum, Fukuoka, Japan  
*The Future is Now*, MAXXI National Museum of 21<sup>st</sup> Century Arts, Rome, Italy  
*Beyond and Between, The 10<sup>th</sup> Anniversary Exhibition*, Leeum, Samsung Museum of Art, Seoul, Korea
- 2013 *If the World Change*, Singapore Biennale, Singapore Art Museum, Singapore  
*Home Works 6*, Beirut Art Center, Beirut, Lebanon  
*The Multitude Art Prize*, Ullens Center for Contemporary Art (UCCA), Beijing, China  
*Dream Society*, Cultural Station Seoul 284, Seoul, Korea
- 2012 *Round Table*, 9<sup>th</sup> Gwangju Biennale, Gwangju Biennale Exhibition Hall, Gwangju, Korea  
*Korea Artist Prize*, MMCA, Seoul, Korea  
*DOCUMENTA (13)*, Kassel, Germany

## SELECTED AWARDS

- 2013 The Multitude Art Prize, UCCA, Beijing, China
- 2012 The Korea Artist Prize, MMCA and SBS Foundation, Korea  
The Noon Art Prize, Gwangju Biennale Foundation, Gwangju, Korea

## SELECTED COLLECTIONS

National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

Seoul Museum of Art, Seoul, Korea  
Amorepacific Museum of Art, Seoul, Korea  
CJ Culture Foundation, Seoul, Korea  
Kolon Collection, Seoul, Korea  
JTBC, Seoul, Korea  
Seungsan Culture Foundation, Kangwon, Korea  
Leeum Museum of Art, Seoul, Korea  
SBS Culture Foundation, Seoul, Korea  
Busan Museum of Art, Busan, Korea  
Museum of Contemporary Art Busan, Busan, Korea  
Ulsan Art Museum, Ulsan, Korea  
National Taiwan Museum of Fine Art, Taichung, Taiwan  
Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Switzerland  
Taguchi Art Collection, Japan  
21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa, Japan  
Tate Modern, London, UK

# GALLERYHYUNDAI

이 CV는 2023년 6월 14일 업데이트했습니다.  
작가에 관한 더 자세한 정보는 갤러리에  
문의하세요. mail@galleryhyundai.com

## 문 경 원 | 전 준 호

### 문 경 원

1969 서울 출생  
서울 거주 및 작업

#### 학력

2006 Ph.D., 연세대학교 영상대학원, 영상커뮤니케이션, 서울  
1998 M.F.A., 캘리포니아 인스티튜트 오브 아트, 캘리포니아, 미국  
1995 M.F.A., 이화여자대학교 대학원 서양화과, 서울  
1993 B.F.A., 이화여자대학교 서양화과, 서울

### 전 준 호

1969 부산 출생  
부산 및 서울 거주 및 작업

#### 학력

1997 M.F.A., 영국 첼시예술대학교 대학원, 첼시, 영국  
1992 B.F.A., 동의대학교 미술대학, 부산

#### 주요 개인전

2022 《서울 웨더 스테이션》, 아트선재센터, 서울  
《뉴스프롬노웨어》, 가나자와 21 세기미술관, 가나자와, 일본

2021 《MMCA 현대차 시리즈 2021: 문경원 전준호 - 미지에서 온 소식, 자유의 마을》, 테이트리버풀, 리버풀, 영국

2018 《뉴스프롬노웨어》, 테이트리버풀, 리버풀, 영국

2017 《프리덤빌리지》, 스카이다비스하우스, 도쿄, 일본

2015 《축지법과 비행술》, 제56회 베니스비엔날레 한국관, 베네치아, 이탈리아  
《뉴스프롬노웨어》, 미그로스미술관, 취리히, 스위스

2013 《뉴스프롬노웨어: 시카고 실험실》, 설리번갤러리, 아트인스티튜트 오브 시카고, 미국

## 주요 단체전

- 2021 《떠오르는 마음, 맞이하는 영혼》, 제 13 회 광주비엔날레, 광주비엔날레전시관, 광주
- 2020 《Potential Worlds: Planetary Memories & Eco-Fictions》, 미그로스미술관, 취리히, 스위스  
오쿠-노토 트리엔날레, 스즈, 일본  
《현대 HYUNDAI 50 Part II》, 갤러리현대, 서울
- 2019 《한국 비디오 아트 7090: 시간 이미지 장치》, 국립현대미술관, 과천  
《Where we Now Stand- In Order to Map the Future》, 가나자와21세기미술관, 가나자와, 일본  
《DMZ》, 문화역서울284, 서울  
《기울어진 풍경들-우리는 무엇을 보는가?》, 베니스미팅포인트, 아르세날레, 베네치아, 이탈리아
- 2018 《2050 A Brief History of the Future》, 대만국립미술관, 타이중, 대만  
《Altering Home》, 가나자와21세기미술관, 가나자와, 일본  
《감각과 지식사이》, 국립아시아문화전당, 광주
- 2017 《The Return of Memory》, HOME맨체스터, 맨체스터, 영국  
《L'emozione dei COLORI nell'arte》, 카스텔로디리볼리현대미술관, 리볼리, 이탈리아  
《상상적 아시아》, 백남준아트센터, 용인
- 2016 《New Romance-Art and Posthuman》, 호주현대미술관, 시드니, 호주  
《Earth, Spirit, Fire, Air, Salon d'Honneur》, 그랑팔레, 파리, 프랑스  
《Birth as Criterion》, 제32회 그래픽아트비엔날레, 국제그래픽아트센터, 류블랴나, 슬로베니아  
《Staging film-비디오 아트, 공간과 이미지의 체험》, 부산시립미술관, 부산
- 2015 《GLOBALE: Exo-Evolution》, 카를스루에예술과미디어기술센터, 카를스루에, 독일  
《Seoul Vite Vite!》, TRIPOSTAL, 릴, 프랑스
- 2014 제5회 후쿠오카 아시아미술 트리엔날레, 후쿠오카아시아미술관, 후쿠오카, 일본  
《미래는 지금이다》, 로마국립현대미술관, 이탈리아  
《리움개관 10주년 기념전: 교감》, 삼성미술관 리움, 서울
- 2013 《If The World Changed》, 싱가포르 비엔날레, 싱가포르미술관, 싱가포르  
《Home Works 6》, 베이루트아트센터, 베이루트, 레바논  
《멀티튜드아트 프라이즈》, UCCA 현대미술센터, 베이징, 중국  
《드림소사이어티》, 문화역284, 서울
- 2012 《라운드테이블》, 제 9 회 광주비엔날레, 광주비엔날레전시관, 광주  
《올해의 작가상 2012》, 국립현대미술관, 과천  
도큐멘타 (13), 카셀, 독일

## 주요 수상

- 2013 멀티튜드 아트 프라이즈, 울렌스현대예술센터, 베이징, 중국
- 2012 올해의 작가상 2012, 국립현대미술관, SBS문화재단 공동주최, 서울  
눈 예술상, 광주 비엔날레 대상, 광주비엔날레 재단, 광주

## 주요 소장처

국립현대미술관, 서울

서울시립미술관, 서울

아모레퍼시픽미술관, 서울

CJ 문화재단, 서울

코오롱 컬렉션, 서울

JTBC, 서울

승산문화재단, 강원도

리움미술관, 서울

SBS 문화재단, 서울

부산시립미술관, 부산

부산현대미술관, 부산

울산미술관, 울산

미그로스현대미술관, 취리히, 스위스

타구치컬렉션, 일본

가나자와21세기미술관, 가나자와, 일본

테이트모던, 런던, 영국