

This document was updated June 14, 2023
and is for reference only and not for purposes
of publication. For further information, please
contact the gallery.

LEE KANG-SO

b. 1943, Daegu, Korea
Lives and works in Anseong, Gyeonggi Province, Korea

EDUCATION

1965 BFA, Seoul National University of Art, Painting Dept., Seoul

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2021 From a dream, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2019 Becoming, Palazzo Caboto, Venice, Italy
- 2018 Disappearance, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2017 Wooson Gallery, Daegu, Korea
- 2016 Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France
- 2015 Finding Enlightenment in Everyday Life, Ilwoo Space, Seoul, Korea
- 2012 Gallery Shilla, Daegu, Korea
- 2011 虛 Emptiness, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- 2009 Lee Kang-So 1989-2009, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2006 Paysage vu par le cœur, Musée des Arts Asiatiques, Nice, France
- 2005 Wide White Space, WhiteBox, New York, USA
- 2003 Art Sonje Museum, Gyeongju, Korea
Daegu Arts Center, Daegu, Korea
Gallery Shilla, Daegu, Korea
- 2002 Le Palais des Congrès de Paris, Paris, France
Galerie Hedaes Sevira, Paris, France
- 2001 CAIS Gallery, Seoul, Korea

- 2000 Tokyo Gallery, Tokyo, Japan
Gallery Robert Y. Carat, Paris, France
Ci-Gong Gallery, Daegu, Korea
- 1999 Galerie des Ponchettes, Musée d'art moderne et d'art contemporain, Nice, France
CAIS Gallery, Seoul, Korea
- 1997 Johyun Gallery, Busan, Korea
- 1994 Ci-Gong Gallery, Daegu, Korea
Maek-Hyang Gallery, Daegu, Korea
- 1993 Bergen Museum of Art and Science, Paramus, USA
Haenah-Kent Gallery, New York, USA
- 1992 Salama-Caro Gallery, London, UK
Haenah-Kent Gallery, New York, USA
Maek-Hyang Gallery, Daegu, Korea
- 1990 Haenah-Kent Gallery, New York, USA
Tokyo Gallery, Tokyo, Japan
Gallery Seomi, Seoul, Korea
- 1989 Inkong Gallery, Daegu, Korea
- 1988 Inkong Gallery, Daegu, Korea
- 1985 Gallery Duseon, Seoul, Korea
- 1983 Gallery Soo, Daegu, Korea
- 1981 Kwanhoon Gallery, Seoul, Korea
- 1979 Muramatsu Gallery, Tokyo, Japan
- 1973 Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Colorful Korean Painting – From Harmony to Purification*, ART SPACE 3, Seoul, Korea
Only the Young: Experimental Art in Korea, 1960s-1970s, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea
- 2022 *A Dream-Enchantment*, Changseong-dong Laboratory, Seoul, Korea
Dalseong Daegu Contemporary Art Festival : ART, Co..Evolution, Kangjungbo The ARC square, Daegu, Korea
- 2021 *Gongmyeong : Resonance*, Horim Museum, Seoul, Korea
Playground for Poetry, Daegu Museum, Daegu, Korea
- 2020 *The Modern and Contemporary Korean Calligraphy*, National Museum of Modern and Contemporary Art, Deoksugung, Seoul, Korea
HYUNDAI 50, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
The Moment of Gieok (Korean Alphabet ㄱ), Seoul Calligraphy Art Museum, Seoul, Korea
- 2019 *Awakenings: Art in Society in Asia 1960s-1990s*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea; National Museum of Modern Art, Tokyo (MOMAT), Tokyo, Japan; National Gallery Singapore, Singapore
- 2018 *Contemporary Art Dictionary, 7 Keywords*, Jeonbuk Museum of Art, Wanju, Korea

Renegades in Resistance and Challenge, Daegu Art Museum, Daegu, Korea

- 2017 *Rhythm in Monochrome: Korean Abstract Painting*, Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo, Japan
Contemplative Space, Artist Note, Whanki Museum, Seoul, Korea
Rehearsals from the Korean Avant-Garde Performance Archive, Korean Cultural Centre UK, London, UK
Water That Remembers All, Kim Tschang-Yeul Art Museum, Jeju, Korea
- 2016 *KM 9346: Korea-Morbihan 9,346km*, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France
As the Moon Waxes and Wanes, MMCA, Gwacheon, Korea
Busan Biennale 2016 Project 1: an/other avant-garde china-japan-korea, Busan Museum of Art, Busan, Korea
Korea Tomorrow 2016: OUT + STANDING, Sungkok Art Museum, Seoul, Korea
- 2015 *The Wall*, MMCA, Gwacheon, Korea
Korean Painting, Beyond the Borders, Culture Station Seoul 284, Seoul, Korea
Taehwa River Eco Art Festival 2015: Beyond Walled Enclosure, Taehwa River Grand Park, Ulsan, Korea
Korean Modern and Contemporary Art, Daejeon Museum of Art, Daejeon, Korea
Untitled, MMCA, Gwacheon, Korea
- 2014 *Korean Beauty: Two Kinds of Nature*, MMCA, Seoul, Korea
Time of Resonance, Jeju Museum of Art, Jeju, Korea
Between the Lines: Korean Contemporary Art Since 1970, Arario Gallery, Cheonan, Korea
Video Artists, Bongsan Cultural Center, Daegu, Korea
- 2013 *At the Nexus of Painting and Writing*, Seoul Calligraphy Art Museum, Seoul Arts Center, Seoul, Korea
Writing Becomes Painting, POSCO Art Museum, Seoul, Korea
Hommage à Whanki, Whanki Museum, Seoul, Korea
New Start 2013, Seoul National University Museum of Art, Seoul, Korea
2013 Daegu Contemporary Art, Daegu Art Factory, Daegu, Korea
Thought in Korean Modernism Art, Pohang Museum of Steel Art, Pohang, Korea
- 2012 *A Bigger Splash: Painting after Performance*, Tate Modern, London, UK
Dansaekhwa: Korean Monochrome Painting, MMCA, Gwacheon, Korea
Korean Painting Now, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
2012 Gangjeong Daegu Contemporary Art Festival: Riverside Rhapsody, Gangjeong Riverside, Daegu, Korea
Lee In-Sung Art Award Winners Special Exhibition, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- 2011 *Tell Me Tell Me: Australian and Korean Art 1976-2011*, MMCA, Gwacheon, Korea; Museum of Contemporary Art Australia, Sydney, Australia
Qi (氣, Energy) is Full, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
Masterpieces Exhibition in Autumn, Jeonbuk Museum of Art, Wanju, Korea
靑-Beyond the Blue, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2010 *Korean Avant-Garde Drawing 1970-2000*, SOMA Seoul Olympic Museum of Art, Seoul, Korea
Soul of Line, Lee Ungno Museum, Daejeon, Korea
2010 In the Midst of the Korean Contemporary Art, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2009 *New Acquisitions 2008*, MMCA, Gwacheon, Korea
- 2008 *Platform Seoul 2008: I Have Nothing to Say and I Am Saying It*, Artsonje Center, Seoul, Korea
Korean Abstract Art 1958-2008, Seoul Museum of Art (SeMA), Seoul, Korea
Oriental Perspective: Contemporary Art of Korea-China, Beijing World Art Museum, Beijing, China
- 2007 *48th October Salon: Micro-Narratives*, Belgrade Cultural Center, Belgrade, Serbia
Void in Korean Art, Leeum Samsung Museum of Art, Seoul, Korea
Breath, SeMA Nam-Seoul, Seoul, Korea
Performance Art of Korea 1967-2007, MMCA, Seoul, Korea
Critical Perspective Some 130 Artists, Insa Art Center, Seoul, Korea
Elastic Taboos: Within the Korean World of Contemporary Art, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria

- 2005 *The Root of Honam Abstract Painting*, WooJaeGil Art Museum, Gwangju, Korea
Passion, Seongnam Arts Center, Seongnam, Korea
- 2004 *The Development of Korean Modernism*, Kumho Museum of Art, Seoul, Korea
Contemporary Korean Artists, SeMA Nam-Seoul, Seoul, Korea
Review Daegu Contemporary Art Festival 74-79, Daegu Arts Center, Daegu, Korea
- 2003 *2003 Title Match Exhibition: Lee Kang-So vs. Jo Seub*, Ssamzie Space, Seoul, Korea
Drawing: Its New Horizons, MMCA, Seoul, Korea
The Seoul Art Exhibition, SeMA, Seoul, Korea
White Spectrum: Joseon White Porcelain and Korean Contemporary Art, Gyeonggi Ceramic Museum, Gwangju, Korea
The Mechanics of Expansion and Restoration: Kim Ku-Rim. Lee Kang-So, Lee Seung-Taek, Seo Seung-Won, Choi Myeong-Yeong, Hanjeon Plaza Gallery, Seoul, Korea
- 2002 *The Understanding of Abstract Painting*, Sungkok Art Museum, Seoul, Korea
Korea Young Artists Biennale 2002, Daegu Arts Center, Daegu, Korea
Korean Contemporary Artists' Exhibition: Winds of the Spirit, Nepal Association of Fine Arts Hall, Kathmandu, Nepal
Korean Contemporary Artists, Museo de la Nación, Lima, Peru
- 2001 *Korean Contemporary Art from mid-1960s to mid-1970s: A Decade of Transition and Dynamics*, MMCA, Gwacheon, Korea
6,70s Korean Contemporary Art, Hanwon Museum of Art, Seoul, Korea
Foundations, Perspectives, Seoul Museum, Seoul, Korea
- 2000 *Plane as Spirits*, Busan Art Museum, Busan, Korea
Gwangju Biennale 2000: Man + Space, Gwangju Museum of Art, Gwangju, Korea
The Evolution and Transition of Korean Print, Daejeon Museum of Art, Daejeon, Korea
What is so of itself, POSCO Art Museum, Seoul, Korea
- 1999 *Corée Pays du Matin Calme*, Musée des Arts Asiatiques, Nice, France
Korea-Japan Paintings Exchange Exhibition, Seoul Gallery, Seoul, Korea
- 1998 *Les Peintres du Silence*, Musée Montbéliard, Montbéliard, France
Art Beyond Borders: Celebrating Expo 98, Mitra Art Gallery, Lisbon, Portugal
- 1997 *A Point of Contact: Korean, Chinese, Japanese Contemporary Art*, Daegu Arts Center, Daegu, Korea
- 1996 *Development of Korean Modernism: Conquest of Modern*, Kumho Museum of Art, Seoul, Korea
A Prospect of Korean Contemporary Art, Kowoon Art Museum, University of Suwon, Suwon, Korea
Grafica Massima, Galleria D'arte, Milan, Italy
- 1995 *Korean Contemporary Art*, National Art Museum of China, Beijing, China
Joint Exhibition of the International Studio Programs, Fine Art Center, Korean Culture and Art Foundation, Seoul, Korea
- 1994 *The Faces of Contemporary Art 40 Years*, Ho-Am Art Museum, Seoul, Korea
Seoul 600 International Art Festival, MMCA, Seoul, Korea
The Beginning of Korean Modern Art, Seonam Gallery, Seoul, Korea
- 1993 *12 Contemporary Korean Artists*, The Miyagi Museum of Art, Sendai, Japan
4 Contemporary Artists of Korea: Chung Chang-Sup, Yun Hyong-Keun, Park Seo-bo, Lee Kang-So, Ci-Gong Gallery, Seoul, Korea
Jasper Johns, Kim Young-ju, Nam June Paik, Robert Rauschenberg, Andy Warhol, Lee Kang-So, Haenah-Kent Gallery, New York, USA
- 1992 *Working with Nature: Traditional Thought in Contemporary Art from Korea*, Tate Liverpool, Liverpool, UK
Flow from the Far East: Recent Korean Art Scene, Concourse Gallery, Barbican Centre, London, UK

Encounters with Diversity: The 1992 International Studio Artists Exhibition, Museum of Modern Art (MoMA) P.S.1 Contemporary Art Center, New York, USA

Jean-Michel Basquiat, Jonathan Borofsky, Richard Bosman, Lee Kang-So, Terry Winters, Haenah-Kent Gallery, New York, USA

The Brush Stroke and Its Expression: 1992 Korean Contemporary Painting, Ho-Am Art Museum, Seoul, Korea

- 1991 *Contemporary Korean Painting*, National Museum of Modern Art, Zagreb, Yugoslavia; Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovenia; Collegium Artisticum, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina; Museum of Contemporary Art, Belgrade, Serbia
TRIANGLE Artists Workshop 1991, 10th Anniversary, Suzanne Lemberg Usdan Gallery, Bennington College, Bennington, USA
A Grouping for the Identity of Korean Contemporary Art II - The Art in the 'Reduction' and 'Expansion' Period, Hanwon Gallery, Seoul, Korea
Six Artists Exhibition: Chung Chang-Sup, Yun Hyong-Keun, Kim Tschang-yeul, Park Seo-bo, Lee Ufan, Lee Kang-So, Nabis Gallery, Seoul, Korea
Inaugural Exhibition of Korean Contemporary Art, Wooyang Museum of Contemporary Art, Gyeongju, Korea
- 1990 *Lee Kang-So, Hori Kosai*, Saem Art Gallery, Seoul, Korea
1990 Korean Contemporary Painting, Ho-Am Art Museum, Seoul, Korea
Autumn Muramatsu, Muramatsu Gallery, Tokyo, Japan
- 1989 *Today's Artists*, Fine Art Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul, Korea
89 Seoul Art Exhibition, SeMA, Seoul, Korea
Korean Contemporary Art, Situation of the 80s, Dongsoong Art Center, Seoul, Korea
1989 Korean Contemporary Painting, Ho-Am Art Museum, Seoul, Korea
- 1988 *The Contemporary Korean Art*, Total Art Museum, Jangheung, Korea
Korean Modern Painting in the 70s, Walker Hill Art Center, Seoul, Korea
Olympiad of Art: The International Contemporary Painting, MMCA, Seoul, Korea
The 2nd Sea Art Festival, Busan, Korea
- 1986 *Evidence: Today's Art by Inspection*, Baiksong Gallery, Seoul, Korea
- 1985 *Contemporary Art Festival 85*, MMCA, Seoul, Korea
- 1984 *Human Documents 84/85*, Tokyo Gallery, Tokyo, Japan
Contemporary Art Festival 84, MMCA, Seoul, Korea
Korean Contemporary Art: The Flow of the 70s, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1983 *Modern Art of Korea*, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo; MOMAT, Tokyo; Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Utsunomiya; The National Museum of Art, Osaka; Hokkaido Museum of Modern Art, Sapporo; Fukuoka Prefectural Museum of Art, Fukuoka, Japan
4th Seoul International Print Biennale, MMCA, Seoul, Korea
New Paper Work, Spring Gallery, Taipei, Taiwan
Contemporary Art Festival 83, MMCA, Seoul, Korea
- 1982 *Contemporary Paper Craft and Paper Composition*, MMCA, Seoul, Korea; Kyoto City Museum of Art, Kyoto; Saitama Museum of Art, Saitama; Kumamoto Traditional Crafts Center, Kumamoto, Japan
The Contemporary Artist's Print and Drawing, Kwanhoon Gallery; Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea
Exhibition of Korean Contemporary Printmakers Association, Total Art Museum, Seoul, Korea
- 1981 *Korean Drawing Now*, Brooklyn Museum, New York, USA
Seoul 10 Artists' Works, Kwanhoon Gallery, Seoul, Korea
Korean Drawing, Fine Art Center, Korean Culture and Art Foundation, Seoul, Korea
Drawing 81, MMCA, Seoul, Korea
- 1980 *Exhibition of Korean Contemporary Prints by 9 Artists*, Gallery Komai, Tokyo, Japan
Print and Drawing, MMCA, Seoul, Korea
International Impact Art Festival, Kyoto Municipal Museum of Art, Kyoto, Japan
Asia Contemporary Art Festival Part II, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo; Fukuoka Art Museum, Fukuoka,

Japan

Contemporary Art: 36 Artists, Kwanhoon Gallery, Seoul, Korea

Space International Print Biennale, Space Art Museum, Seoul, Korea

Prints and Drawings by 8 Artists, Maek-Hyang Gallery, Seoul, Korea

1979 *Exhibition of Korean, Chinese Contemporary Prints*, Shinsegae Gallery, Seoul, Korea

Modern Korean Prints and Tapestries, Pao Sui Long Gallery, Hong Kong Arts Center, Hong Kong

Today's Method, Fine Art Center, Korean Culture and Art Foundation, Seoul, Korea

Seoul, Painting: 15 Artists, Fine Art Center, Korean Culture and Art Foundation, Seoul, Korea

Contemporary Korean Printmakers Association Exhibition, Fine Art Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul, Korea

The 5th Daegu Contemporary Art Festival, Yoojin Art Museum; Lee Gallery; Yeemock Gallery; City Library Gallery; Maeil Gallery; Maek-Hyang Gallery; Daebo Gallery, Daegu, Korea

14 Contemporary Artists Exhibition, Elcanto Museum, Seoul, Korea

1978 *Trend of the Korean Modern Art for the Past 20 Years*, MMCA, Seoul, Korea

Exhibition of Seoul International Prints, MMCA, Seoul, Korea

Iran International Culture and Arts Festival, Teheran, Iran

The 1st Jeonbuk Contemporary Art Festival, Jeonbuk Art Hall, Jeonju, Korea

Daegu Contemporary Artists Association, Young Artists Center, Daegu, Korea

The 4th Daegu Contemporary Art Festival, Daegu City Public Gallery, Daegu, Korea

1977 *The 14th São Paulo Art Biennale*, São Paulo, Brazil

Korea: Facet of Contemporary Art, Tokyo Central Museum of Art, Tokyo, Japan

Contemporary Korean Painting, National Museum of History, Taipei, Taiwan

The 2nd Gwangju Contemporary Art Festival, Jeonil Museum of Art, Gwangju, Korea

The 2nd Busan Contemporary Fine Art Festival, Busan Cultural Center Gallery, Busan, Korea

The 3rd Daegu Contemporary Art Festival, Daegu City Public Gallery, Daegu, Korea

1976 *The 2nd Biennale of Sydney: Recent International Forms in Art*, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia

The 10th International Biennale Exhibition of Prints in Tokyo, MOMAT, Tokyo, Japan

8 Korean Contemporary Artists, Seoul Gallery, Seoul, Korea

7 Korean Contemporary Artists, Daebaek Gallery, Daegu, Korea

7 Artists Today, Hyundai Hwarang, Busan, Korea

The 1st Gwangju Contemporary Art Festival, Jeonil Museum of Art, Gwangju, Korea

The 1st Busan Contemporary Art Festival, Busan Cultural Center Gallery, Busan, Korea

The 11th Exhibition of Shincheje Group, Fine Art Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul, Korea

1975 *The 9th Biennale de Paris 1975*, Musée National d'Art Moderne, Paris, France

Lee Kang-So, Choi Byung-So, City Library Gallery, Daegu, Korea

The 2nd Daegu Contemporary Art Festival, Keimyung University Art Museum, Daegu, Korea

The 10th Exhibition of Shincheje Group, Miro Gallery, Seoul, Korea

The 9th Exhibition of Shincheje Group, Miro Gallery, Seoul, Korea

1975-99 *The 1st-24th École de Seoul*, MMCA; Kwanhoon Gallery, Seoul, Korea

1975-84 *The 1st-10th Seoul Contemporary Art Festival*, MMCA; Fine Art Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul, Korea

1974 *Exhibition of Korea Experimental Artists*, Daebaek Gallery, Daegu, Korea

Seoul Biennale, Organized by A.G Group, MMCA, Seoul, Korea

The 8th Exhibition of Shincheje Group, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea

The 7th Exhibition of Shincheje Group, MMCA, Seoul, Korea

The 1st Daegu Contemporary Art Festival, Keimyung University Art Museum, Daegu, Korea

1973 *Contemporary Korean Art 1957-1972: Abstraction = Situation*, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea

The Invitational Exhibition of Korean Contemporary Artists, Daebaek Gallery, Daegu, Korea

The 6th Exhibition of Shincheje Group, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea

The 5th Exhibition of Shincheje Group, Shinsegae Gallery, Seoul, Korea

Exposé, Daebaek Gallery, Daegu, Korea

- 1972 *The 3rd A.G. Exhibition*, MMCA, Seoul, Korea
 72 Exhibition of A.G Prints, National Information Center Gallery, Seoul, Korea
 The 4th Exhibition of Shincheje Group, Press Center Gallery, Seoul, Korea
- 1972-79 *The 1st-7th Independent*, MMCA, Seoul, Korea
- 1971 *The 2nd A.G. Exhibition*, MMCA, Seoul, Korea
 Painting: Today's Korea, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea
 The 3rd Exhibition of Shincheje Group, Press Center Gallery, Seoul, Korea
 The 2nd Korea Grand Prix, MMCA, Seoul, Korea
- 1970 *The 2nd Exhibition of Shincheje Group*, Korean Information Center, Seoul, Korea
 The 1st Exhibition of Shincheje Group, Korean Information Center, Seoul, Korea

SELECTED AWARDS AND RESIDENCY

- 2002 *The 3rd Lee In-Sung Art Prize*, Daegu, Korea
- 1991 *TRIANGLE Artist Workshop*, New York, USA
- 1991 *MoMA P.S.1 Contemporary Art Center*, New York, USA
- 1985 *Guest Artist*, University at Albany, SUNY, New York, USA
- 1983 *The 4th Seoul International Print Biennale*, Superior Class Prize, Organized by Dong-A Ilbo and MMCA, MMCA, Seoul, Korea

SELECTED COLLECTIONS

National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea
 Ho-Am Art Museum, Yongin, Korea
 Wooyang Museum of Contemporary Art, Gyeongju, Korea
 Kumho Museum of Art, Seoul, Korea
 Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
 Daejeon Museum of Art, Daejeon, Korea
 Busan Museum of Art, Busan, Korea
 Daegu Arts Center, Daegu, Korea
 Hongik University Museum, Seoul, Korea
 Keimyung University Art Museum, Daegu, Korea
 Busan City Hall, Busan, Korea
 Daegu City Hall, Daegu, Korea
 Lenox Collection, New Jersey, USA
 Mie Prefectural Art Museum, Mie Prefecture, Japan
 Gyeongnam Art Museum, Changwon, Korea
 Daegu Art Museum, Daegu, Korea
 Written Foundation, Frankfurt, Germany
 Asia Culture Center, Gwangju, Korea
 Victoria & Albert Museum, London, UK
 Rachofsky Collection, Dallas, USA
 Boehringer Ingelheim GmbH Collection, Ingelheim, Germany
 Paradise City Art Foundation, Incheon, Korea

이 CV는 2023년 06월 14일 업데이트했습니다.
작가에 관한 더 자세한 정보는 갤러리에 문의하
세요. mail@galleryhyundai.com

이 강 소

1943 대구 출생
안성 거주 및 작업

학력

1965 서울대학교 회화과 졸업, 서울

주요 개인전

- 2021 《몽유》, 갤러리현대, 서울
- 2019 《비커밍》, 팔라조카바토, 베네치아, 이탈리아
- 2018 《소멸》, 갤러리현대, 서울
- 2017 우손갤러리, 대구
- 2016 생테티엔근현대미술관, 생테티엔, 프랑스
- 2015 《날마다 깨달음을 얻다》, 일우스페이스, 서울
- 2012 갤러리신라, 대구
- 2011 《허(虛) Emptiness 11-I-1》, 대구미술관, 대구
- 2009 《이강소 1989-2009》, 갤러리현대, 서울
- 2006 《마음으로 보는 풍경: 이강소》, 아시아미술관, 니스, 프랑스
- 2005 《와이드 화이트 스페이스》, 화이트박스, 뉴욕, 미국
- 2003 우양미술관, 경주
대구문화예술회관, 대구
신라갤러리, 대구
- 2002 팔레 데 콩그레스 드 파리, 파리, 프랑스
갤러리 에데 세비라, 파리, 프랑스

2001	카이스갤러리, 서울
2000	도쿄갤러리, 도쿄, 일본 갤러리 로베르 카라, 파리, 프랑스 시공갤러리, 대구
1999	갈레리에 데 폰세트, 니스시립미술관갤러리, 니스, 프랑스 카이스갤러리, 서울
1997	조현화랑, 부산
1994	시공갤러리, 대구 맥향화랑, 대구
1993	버건예술과학박물관, 퍼래머스, 미국 헤나켄트갤러리, 뉴욕, 미국
1992	살라마-카로갤러리, 런던, 영국 헤나켄트갤러리, 뉴욕, 미국 맥향화랑, 대구
1990	헤나켄트갤러리, 뉴욕, 미국 도쿄갤러리, 도쿄, 일본 갤러리서미, 서울
1989	인공갤러리, 대구
1988	인공갤러리, 대구
1985	두손갤러리, 서울
1983	수화랑, 대구
1981	관훈갤러리, 서울
1979	무라마쓰갤러리, 도쿄, 일본
1973	명동화랑, 서울

주요 단체전

2023	《컬러풀 한국 회화-조화(調和)에서 정화(淨化)까지》, 아트스페이스3, 서울 《한국실험미술 1960-70년대》, 국립현대미술관, 서울
2022	《가슴이 두근두근》, 창성동 실험실, 서울 《수묵의 확장-동아시아특별전》, DAC대구문화예술회관, 대구 《2022 달성대구현대미술제 : 미술의 공진화》, 강정보 디아크 광장, 대구
2021	《공명》, 호림박물관, 서울 《시를 위한 놀이터》, 대구미술관, 대구

- 2020 《미술관에 書》, 국립현대미술관, 서울
《현대 HYUNDAI 50》, 갤러리현대, 서울
《ㄱ의 순간》, 예술의전당 서예박물관, 서울
- 2019 《비온드라인: 디아트오브코리아라이팅》, 로스앤젤레스 카운티 미술관, 로스앤젤레스, 미국
《세상에 눈뜨다: 아시아 미술과 사회 1960s-1990s》, 국립현대미술관, 과천; 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본; 국립싱가포르미술관, 싱가포르
- 2018 《현대미술사전-7 키워드》, 전북도립미술관, 완주
《저항과 도전의 이단아들》, 대구미술관, 대구
- 2017 《리듬 인 모노크롬: 한국추상회화》, 도쿄 오페라시티 아트갤러리, 도쿄, 일본
《사유, 창작, 공간, 노트》, 환기미술관, 서울
《리허설: 1960년대, 70년대 한국 아방가르드 퍼포먼스 아카이브》, 주영한국문화원, 런던, 영국
《모든 것을 기억하는 물》, 제주도립김창열미술관, 제주
- 2016 《KM 9346: 한국-모비앙 9,346km》, 케르게넵미술관, 비냥, 프랑스
《달은, 차고, 이지러진다》, 국립현대미술관, 과천
《2016 부산비엔날레 프로젝트 1: 아시안 아방가르드》, 부산시립미술관, 부산
《코리아 투모로우 2016: 위풍당당》, 성곡미술관, 서울
- 2015 《벽》, 국립현대미술관, 과천
《한국화의 경계, 한국화의 확장》, 문화역서울 284, 서울
《닫힌 공간 너머: 태화강국제설치미술제 2015》, 태화강대공원, 울산
《한국근현대미술특별전》, 대전시립미술관, 대전
《무제》, 국립현대미술관, 과천
- 2014 《코리안 뷰티: 두개의 자연》, 국립현대미술관, 서울
《공명의 시간》, 제주도립미술관, 제주
《사이의 경계: 한국현대미술 1970년대 그 이후》, 아라리오갤러리, 천안
《비디오 아티스트 1978》, 봉산문화회관, 대구
- 2013 《그리기와 쓰기의 접점에서》, 예술의전당 서예박물관, 서울
《글자, 그림이 되다》, 포스코미술관, 서울
《김환기 탄생 100주년: 김환기를기리다》, 환기미술관, 서울
《한국현대미술의 궤적》, 서울대학교미술관, 서울
《2013 대구현대미술제》, 대구예술발전소, 대구
《한국 모더니즘미술의 사유》, 포항시립미술관, 포항
- 2012 《비거 스피드: 퍼포먼스 이후의 회화》, 테이트모던, 런던, 영국
《한국의 단색화》, 국립현대미술관, 과천
《한국현대회화》, 국립대만미술관, 타이중, 대만
《2012 강정대구현대미술제: 강변 랩소디》, 대구
《이인성미술상 수상자 특별전》, 대구미술관, 대구
- 2011 《텔미텔미: 한국-호주 현대미술 1976-2011》, 국립현대미술관, 과천; 시드니현대미술관, 시드니, 호주
《대구미술관 개관전》, 대구미술관, 대구
《가을 명작산책》, 전북도립미술관, 완주

- 《靑-비욘드 더 블루》, 갤러리현대, 서울
- 2010 《한국드로잉 30년 1970-2000》, 소마미술관, 서울
 《정신으로서의 선, 그 힘》, 이응노미술관, 대전
 《한국현대미술의 중심에서》, 갤러리현대, 서울
- 2009 《신소장품 2008》, 국립현대미술관, 과천
- 2008 《플랫폼서울 2008》, 아트선재센터, 서울
 《한국추상회화 1958-2008》, 서울시립미술관, 서울
 《동방시각: 중·한 현대미술전》, 중화세기단 예술관, 베이징, 중국
- 2007 《제48회 옥토버 살롱: 마이크로-내러티브》, 베오그라드문화센터, 베오그라드, 세르비아
 《한국미술: 여백의발견》, 삼성미술관 리움, 서울
 《호흡》, 남서울시립미술관, 서울
 《한국의 행위예술 1967-2007》, 국립현대미술관, 서울
 《비평적시각-130여명의 작가들》, 인사아트센터, 서울
 《엘라스틱 타부: 한국현대미술전》, 쿤스트할레빈, 비엔나, 오스트리아
- 2005 《호남추상미술의 원류를 찾아서》, 우제길미술관, 광주
 《열정》, 성남아트센터, 성남
- 2004 《한국모더니즘의 전개》, 금호미술관, 서울
 《한국현대작가초대전》, 남서울시립미술관, 서울
 《대구미술 다시보기》, 대구문화예술회관, 대구
- 2003 《제2회 타이틀매치: 이강소 vs 조습》, 씬지스페이스, 서울
 《드로잉의 새로운 지평》, 국립현대미술관, 서울
 《서울미술대전》, 서울시립미술관, 서울
 《백색스펙트럼: 조선백자와 한국현대미술》, 경기도자박물관, 광주
 《확장과 환원의 역학》, 한전프라자갤러리, 서울
- 2002 《추상미술의 이해》, 성곡미술관, 서울
 《대한민국 청년비엔날레 2002》, 대구문화예술회관, 대구
 《한국현대미술가전: 영혼의 바람》, 네팔미술작가회관, 카트만두, 네팔
 《한국현대미술가》, 페루국립박물관갤러리, 리마, 페루
- 2001 《한국현대미술의 전개: 전환과 역동의 시대 (1960년대 중반-1970년대 중반)》, 국립현대미술관, 과천
 《한국현대미술 다시읽기 Ⅱ: 6,70년대 미술운동의 비평적 재조명》, 한원미술관, 서울
 《기초/전망》, 서울미술관, 서울
- 2000 《정신으로서의 평면》, 부산시립미술관, 부산
 《한. 일 현대미술의 단면》, 제3회 광주비엔날레 특별전, 광주시립미술관, 광주
 《한국 판화의 전개와 변모》, 대전시립미술관, 대전
 《스스로 자, 그러할 연》, 포스코미술관, 서울
- 1999 《조용한 아침의 나라》, 아시아미술관, 니스, 프랑스
 《한.일 회화 교류전》, 서울갤러리, 서울

- 1998 《침묵의 화가들》, 몽벨리아르미술관, 몽벨리아르, 프랑스
《국경없는 예술》, 미트라시립미술관, 리스본, 포르투갈
- 1997 《접점-한. 중. 일 현대미술전》, 대구문화예술회관, 대구
- 1996 《한국모더니즘의 전개: 근대의 초극》, 금호미술관, 서울
《한국현대미술의 조망과 그 미래》, 수원대학교 고운미술관, 수원
《그리피카 마시마》, 갈레리아 다르테, 밀라노, 이탈리아
- 1995 《한국현대미술》, 중국미술관, 베이징, 중국
《국제 스튜디오 프로그램 참가작가전-자화상: 이강소, 김수자, 하용석》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
- 1994 《현대미술 40년의 얼굴》, 호암갤러리, 서울
《서울국제현대미술제》, 국립현대미술관, 서울
《한국의 추상미술 1969년대 전위의 단면》, 서남미술전시관, 서울
- 1993 《한국 현대미술 12인전》, 미야기현미술관, 센다이, 일본
《한국현대미술의 4인》, 시공갤러리, 대구
《제스퍼 존스, 김영주, 백남준, 로버트 라우센버그, 앤디 워홀, 이강소》, 헤나켄트갤러리, 뉴욕, 미국
- 1992 《자연과 함께》, 테이트리버풀, 리버풀, 영국
《극동으로부터의 흐름: 한국현대미술의 양상》, 바비칸센터 콩커즈 갤러리, 런던, 영국
《다양성과의 만남: 92 국제스튜디오 아티스트전》, 뉴욕현대미술관 P.S.1, 뉴욕, 미국
《바스키아, 보로스키, 보스만, 이강소, 테리 윈터스》, 헤나켄트갤러리, 뉴욕, 미국
《현대한국회화: 선묘와 표현》, 호암갤러리, 서울
- 1991 《한국현대회화》, 국립근대미술관, 자그레브, 유고슬라비아; 창카예브돔, 류블라나, 슬로베니아; 아티스티쿰미술관, 사라예보, 보스니아-헤르체고비나; 현대미술관, 베오그라드, 세르비아
《10주년기념 트라이앵글 아티스트워크숍 1991》, 수잔 롬버그 어스덴 갤러리, 베닝턴, 미국
《한국 현대미술의 한국성 모색 II: 환원과 확산의 시기》, 한원갤러리, 서울
《6인전: 정창섭, 윤형근, 김창렬, 박서보, 이우환, 이강소》, 나비스갤러리, 서울
《한국현대미술 초대전》, 우양미술관, 경주
- 1990 《이강소, 호리 코사이》, 샘화랑, 서울
《1990 현대한국회화》, 호암갤러리, 서울
《가을, 무라마쓰》, 무라마쓰갤러리, 도쿄, 일본
- 1989 《오늘의 작가전》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
《89 서울미술대전》, 서울시립미술관, 서울
《한국 현대미술: 80년대의 정황》, 갤러리동송아트센터, 서울
《한국정신의 새모색, 그 가능성: 1989 한국현대회화》, 호암갤러리, 서울
- 1988 《한국현대미술의 오늘》, 토탈미술관, 장흥
《한국미술의 모더니즘: 1970-1979》, 무역센터현대미술관, 서울
《서울올림픽대회기념 한국현대미술전》, 국립현대미술관, 서울
제2회 바다미술제, 부산
- 1986 《현대미술의 검증》, 백송화랑, 서울
- 1985 85 현대미술초대전, 국립현대미술관, 서울

- 1984 《휴먼도큐먼트 84/85》, 도쿄갤러리, 도쿄, 일본
84 현대미술초대전, 국립현대미술관, 서울
《한국현대미술: 70년대의 조류》, 타이베이시립미술관, 타이베이, 대만
- 1983 《한국현대미술전: 70년대 후반 하나의 양상》, 도쿄도립미술관, 일본국립현대미술관, 도쿄;
도치기현립미술관, 우쓰노미야; 오사카국립국제미술관, 오사카; 홋카이도도립근대미술관, 삿포로; 후쿠오카시립미술관, 후쿠오카, 일본
제4회 서울국제판화비엔날레, 국립현대미술관, 서울
《에콜드서울전 (신한성화파대전: 종이조형전)》, 스프링갤러리, 타이베이, 대만
83 현대미술초대전, 국립현대미술관, 서울
- 1982 《현대종이조형: 한국과 일본》, 국립현대미술관, 서울; 교토시미술관, 교토; 사이타마현립근대미술관, 사이타마; 구마모토현 전통공예관, 구마모토, 일본
《현대작가 판화 드로잉》, 관훈미술관; 명동화랑, 서울
《한국현대판화 초대전》, 토탈미술관, 서울
- 1981 《코리안 드로잉 나우》, 브루클린미술관, 뉴욕, 미국
《서울 10인의 작업》, 관훈미술관, 서울
《한국 드로잉》, 문화예술진흥원, 서울
《드로잉 81》, 국립현대미술관, 서울
- 1980 《9인의 작가에 의한 한국현대 판화전》, 코마이갤러리, 도쿄, 일본
《한국판화드로잉대전》, 국립현대미술관, 서울
국제임팩트미술제, 교토시립미술관, 교토, 일본
아시아현대미술전, 도쿄도미술관, 도쿄; 후쿠오카시립미술관, 후쿠오카, 일본
《80년대 현대작가 36인전》, 관훈미술관, 서울
공간판화대상전, 공간미술관, 서울
《판화 소묘 8인 초대전》, 맥향화랑, 대구
- 1979 《한·중 현대판화초대전》, 신세계미술관, 서울
《한국현대판화 & 타피스트리》, 홍콩아트센터, 홍콩
《오늘의 방법》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
《서울·회화 15인》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
《한국현대판화가협회》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
《내일을 모색하는 작가들》, 제5회 대구현대미술제, 유진어린이회관미술관; 리화랑, 이목화랑, 시립도서관화랑, 매일화랑, 맥향화랑, 대보화랑, 대구
《현대작가 14인 초대전》, 엘칸토미술관, 서울
- 1978 《한국현대미술 20년의 동향》, 국립현대미술관, 서울
《서울국제판화전》, 국립현대미술관, 서울
이란국제문화예술제, 테헤란, 이란
제1회 전북현대미술제, 전북예술회관, 전주
《대구현대작가협회》, 청년작가회관, 대구
제4회 대구현대미술제, 대구시민회관, 대구
- 1977 제14회 상파울루비엔날레, 상파울루, 브라질
《한국현대미술의 단면》, 도쿄센트럴미술관, 도쿄, 일본

《한국현대미술》, 국립역사박물관, 타이베이, 대만
제2회 광주현대미술제, 전일미술관, 광주
제2회 부산현대미술제, 문화시민회관화랑, 부산
제3회 대구현대미술제, 대구시민회관전시장, 대구

1976 《국제 미술의 최신 형식들》, 제2회 시드니비엔날레, 뉴 사우스 웨일즈 미술관, 시드니, 호주
제10회 도쿄국제판화비엔날레, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본
《한국현대미술 8인 초대전》, 서울화랑, 서울
《한국현대미술 7인 초대전》, 대백프라자갤러리, 대구
《7인의 오늘》, 현대화랑, 부산
제1회 광주현대미술제, 전일미술관, 광주
제1회 부산현대미술제, 문화시민회관화랑, 부산
《제11회 신체제전》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울

1975 제9회 파리비엔날레, 파리스립근대미술관, 파리, 프랑스
《이강소·최병소전》, 대구시립도서관 갤러리, 대구
제2회 대구현대미술제, 계명대학교 미술관, 대구
《제10회 신체제전》, 미로화랑, 서울
《제9회 신체제전》, 미로화랑, 서울

1975-99 《제1-4회 에콜드서울》, 국립현대미술관; 관훈갤러리, 서울

1975-84 《제1-0회 서울현대미술제》, 국립현대미술관; 문화예술진흥원 미술회관, 서울

1974 《한국실험작가전》, 대백프라자갤러리, 대구
서울비엔날레, 국립현대미술관, 서울
《신체제 8회전》, 명동화랑, 서울
《신체제 7회전》, 국립현대미술관, 서울
《제1회 대구현대미술제》, 계명대학교 미술관, 대구

1973 《한국현대미술 1957-972: 조형과 반조형》, 명동화랑, 서울
《한국현대작가초대전》, 대백프라자갤러리, 대구
《신체제 6회전》, 명동화랑, 서울
《신체제 5회전》, 신세계백화점문화관, 서울
《익스포제》, 대백프라자갤러리, 대구

1972 《제3회 A.G.전: 탈 관념의 세계》, 국립현대미술관, 서울
《72 A.G. 판화전》, 국립중앙공보관화랑, 서울
《신체제 4회전》, 신문회관화랑, 서울

1972-79 《제1-회 양데팡당전》, 국립현대미술관, 서울

1971 《제2회 A.G.전: 현실과 실현》, 국립현대미술관, 서울
《회화: 오늘의 한국》, 명동화랑, 서울
《신체제 3회전》, 신문회관, 서울
《제2회 한국미술대상전》, 국립현대미술관, 서울

1970 《신체제 2회전》, 국립공보관, 서울
《신체제 창립전》, 국립공보관, 서울

레지던시

1991 트라이앵글 아티스트 워크샵, 뉴욕, 미국
1991-92 뉴욕현대미술관 P.S.1 현대미술센터, 뉴욕, 미국
1985-86 객원예술가 알바니 뉴욕주립대학교, 뉴욕, 미국

주요 수상

2002 제3회 이인성미술상, 대구
1983 제4회 서울 국제판화비엔날레 우수상, 동아일보, 국립현대미술관 주최, 국립현대미술관, 서울

주요 소장처

계명대학교, 대구
경남도립미술관, 창원
국립아시아문화전당, 광주
국립현대미술관, 과천
금호미술관, 서울
대구미술관, 대구
대구문화예술회관, 대구
대구시청, 대구
대전시립미술관, 대전
부산시립미술관, 부산
부산시청, 부산
서울시립미술관, 서울
우양미술관, 경주
파라다이스시티문화재단, 인천
호암미술관, 용인
홍익대학교박물관, 서울
라초프스키컬렉션, 델러스, 미국
리튼파운데이션, 프랑크푸르트, 독일
미에현립미술관, 미에현, 일본
베링거앤겔하임 미술 컬렉션, 앤겔하임, 독일
빅토리아앤알버트미술관, 런던, 영국